

PRESENTATION DU SECTEUR DU MULTIMEDIA ET DE L'AUDIOVISUELLE

DR OUE CASIMIR

02/10/2025 version 1

Table des matières

1. Objectifs	3
2. Introduction	4
3. Présentation des différents secteurs du multimédia et de la production audiovisuelle	5
3.1. Approche définitionnelle	5
3.2. Histoire et évolution	5
3.3. Champs d'activités multimédia	5
3.3.1. Développement Web.....	5
3.3.2. Jeux vidéos	5
3.3.3. Conception assistée par ordinateur	5
3.3.4. Animation.....	5
3.3.5. Montage assisté par ordinateur	5
3.3.6. Enseignement assisté par ordinateur.....	5
3.3.7. Graphisme.....	5
3.3.8. Publication assistée par ordinateur	5
3.3.9. Musique assisté par ordinateur.....	6
3.4. Statistiques liées au multimédia en Côte d'Ivoire	6
3.5. Approche définitionnelle de l'audiovisuel	6
3.6. Statistiques du secteur audiovisuel en Côte d'Ivoire	6
4. Métiers du multimédia: les métiers liés aux arts graphiques	7

1. Objectifs

- présenter, sans difficulté, les différents secteurs du multimédia et de la production audiovisuelle ;
- énumérer, aisément, les métiers liés aux arts graphiques ;
- déterminer, sans peine, les métiers du web ;
- inventorier, volontiers, les métiers de la production audiovisuelle.

2. Introduction

Le Multimédia et les Arts numériques offrent une panoplie de métiers passionnants les uns aussi bien que les autres. A l'ère du numérique, la révolution informatique les présente comme autant d'opportunité d'emplois que de moyens d'expression et de divertissement.

Ainsi, ce cours de Métiers du Multimédia et de la production audiovisuelle, vous donne une vue d'ensemble sur ce secteur prodigue. Vous pourriez y apprendre à aimer un de ses métiers pour l'embrasser dans un monde professionnel concurrentiel hautement compétitif.

Ce faisant, vous pourriez exercer comme techniciens multimédias ou audiovisuels, producteurs multimédias ou audiovisuels, ou encore managers dans ce domaine vaste par l'étendue professionnelle qu'il embrasse dans le numérique, mais aussi dans la variété de postes de travail qu'il comprend.

Somme toute, il vous facilitera la réalisation de certains de vos rêves longtemps nourris pour ce domaine, mais toujours repoussés, à cause de l'absence d'un cadre d'apprentissage flexible, moins contraignant et enjoué.

3. Présentation des différents secteurs du multimédia et de la production audiovisuelle

Il s'agit de procéder à une description du secteur du multimédia et de la production audiovisuelle. Cette vue d'ensemble introduit l'étudiant dans l'univers connexe de ces deux champs disciplinaires interdépendants.

3.1. Approche définitionnelle

3.2. Histoire et évolution

Exemple d'évolution en oiseaux

En temps réel, voltige d'oiseaux.



3.3. Champs d'activités multimédia

Un classement des outils audiovisuels

3.3.1. Développement Web

3.3.2. Jeux vidéos

3.3.3. Conception assistée par ordinateur

3.3.4. Animation

3.3.5. Montage assisté par ordinateur

3.3.6. Enseignement assisté par ordinateur

3.3.7. Graphisme

3.3.8. Publication assistée par ordinateur

3.3.9. Musique assisté par ordinateur

3.4. Statistiques liées au multimédia en Côte d'Ivoire

3.5. Approche définitionnelle de l'audiovisuel

3.6. Statistiques du secteur audiovisuel en Côte d'Ivoire

4. Métiers du multimédia: les métiers liés aux arts graphiques

Les métiers du multimédia évoluent constamment avec l'arrivée des nouvelles technologies. On parle maintenant de journaliste 2.0, de spécialiste en data science, etc. Si beaucoup de techniciens viennent de grandes écoles et d'universités, d'autres sont autodidactes et se forment grâce à des plateformes en ligne comme YouTube ou Udemey. Après chaque leçon, n'hésitez pas à faire un tour sur internet (YouTube, etc.) afin d'apprendre davantage sur les notions. Dans cette leçon, nous explorerons les métiers du multimédia et les compétences associées. Précédemment, nous avons divisé les métiers du multimédia en deux catégories : l'art graphique et le développement web. Cette leçon se concentrera sur la branche des arts graphiques. Elle sera également divisée en métiers de l'infographie et des jeux vidéo.